

STRATEGIE RADIONICHE PER IL FUTURO

N.



Settembre - Dicembre
2008



Quaderno N. 0 Settembre - Dicembre 2008

L'ANTICA **ARTE** DELLA

RADIESTESIA - RADIONICA - GEOBIOLOGIA

Distribuito gratuitamente sul nostro sito

**Organo del Centro di Ricerca Bioenergetica
Georges Lakhovsky di Rimini**

Direttore responsabile: **Gianfranco Galvani**

Direttore scientifico: **Dott. Antonio Lamorgese**

Grafica: **Davide Galvani**

Hanno collaborato: **Prof. Mario Beccari**

Dott. Riccardo Guerra

Angela Cassani

Roberta Tommasoni

Via Aquileia N. 17 - 47921 Rimini, Tel. 0541-740378

Sito: www.centrolakhovsky.com

E-mail: info@centrolakhovsky.com

Ogni autore risponde in proprio sul contenuto degli articoli qui pubblicati.

INTRODUZIONE

Questo quaderno è l'organo di stampa ufficiale del Centro di Ricerca Bioenergetica Georges Lakhovsky, che opera in Rimini fra studio, invenzioni e sperimentazioni varie, in campo Radiestesico e Radionico.

Questo mezzo informativo ha solo uno scopo: testimoniare la presenza di una materia in crescente sviluppo, sino ad ora troppo sconosciuta, "La Radionica".

Essendo questo quaderno destinato principalmente agli iscritti del "Centro", già ampiamente introdotti in questa materia, non ci preoccuperemo di spiegare il significato di prestazioni che per alcuni potrebbero sembrare un po' strane, mentre invece, per gli addetti del settore, fanno parte integrante della vita.

Una cosa ci appassiona: dare ai nostri amici una valida informazione, utile all'approfondimento della Radionica, per un uso personale, razionale e quotidiano, per sé e per un servizio alla collettività, mettendo in atto doti umane e capacità tecnica acquisita!

La Radionica è un fenomeno cosmico e naturale che, attraverso l'applicazione della tecnologia umana, rende più funzionale il "fenomeno vibrazionale", dalla nascita alla continuità della nostra esistenza.

Per questa ragione ne **tratteremo la storia** solo per capire il grande cammino dei nostri predecessori; **tratteremo la pratica** per poterla applicare nella nostra vita quotidiana, mantenendo così il nostro stato di salute attraverso prodotti vibrazionali; **studieremo gli strumenti** per poterli utilizzare al meglio; inoltre potremmo stupirci dei risultati utilizzando solo frequenze.

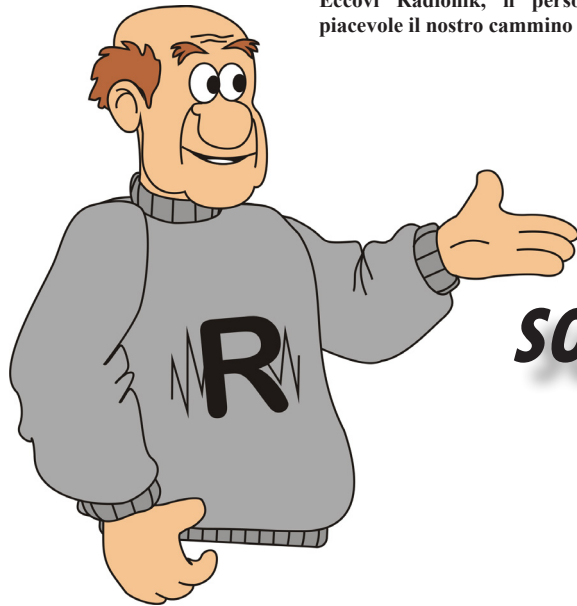
Auguriamoci di tralasciare almeno in buona parte il nostro attaccamento morboso verso la materia, valorizzando così l'effetto "**risonanza**", come fenomeno risolutivo ad ogni problema di salute e di sopravvivenza.

Questo quaderno avrà **cadenza quadrimestrale** e sarà distribuito gratuitamente ai soci del Centro G. Lakhovsky e al gruppo di sperimentazione che costituisce "La bottega della Radionica", come supporto culturale.

Nell'auspicio di **ritrovarci tutti nel Centro Georges Lakhovsky**, collaborando per la buona riuscita di questi quaderni, auguro ad ognuno di Voi buona lettura e buona sperimentazione.

Gianfranco Galvani
Presidente del Centro

Pur essendo consapevoli della **SERietà DELLA NOSTRA RICERCA**, vogliamo sdrammatizzare e rendere gradevole la lettura inserendo disegni nati dalla grafica di Davide nostro socio e collaboratore. Eccovi Radionik, il personaggio che renderà più piacevole il nostro cammino di ricerca.



SOMMARIO

| | |
|------------------------------------------|----|
| INTRODUZIONE..... | 3 |
| COS'È LA TERAPIA RADIONICA?..... | 4 |
| RADIONICA -TERAPIA NON VIOLENTA | 8 |
| PREGHIERA DEL RADIESTESISTA MEDICO | 11 |
| ISCRIZIONE ALL'ASSOCIAZIONE..... | 12 |
| COME NASCE UNO STRUMENTO RADIONICO | 13 |
| CONVEGNO del 29 - 30 Novembre | 17 |
| IL RISCHIO DEL CANCRO AL CERVELLO | 21 |
| IL TRANSLATUS PER LA TOSSIEMIA..... | 22 |
| I QUADRANTI RADIONICI | 28 |
| MONOGRAFIA DODICESIMA | 33 |
| BIBLIOGRAFIA DI LAKHOVSKY | 43 |

*Ringraziamo la Dott.ssa Alessandra Previdi per aver autorizzato la pubblicazione di stralci ed articoli della **Società Italiana di Radionica** usciti in questi ultimi anni di intensa attività culturale.*

COS'È LA TERAPIA RADIONICA?

Con la radionica è possibile fare diagnosi e terapia. La diagnosi, basata sulla sensibilità radiestesica e sulle conoscenze esoteriche e scientifiche permette allo specialista di avere un quadro completo delle condizioni fisiche, emozionali ed energetiche del paziente.

Importantissima è la ricerca delle cause che hanno portato allo squilibrio e quindi alla malattia o disturbo lamentato dal paziente. Queste possono essere psicologiche, fisiche (tossine, radiazioni, veleni, infezioni, etc.) o energetiche. La possibilità di osservare squilibri non ancora somatizzati o rilevabili fisicamente la rende una metodica importantissima dal punto di vista della prevenzione.

La terapia viene fatta come la diagnosi, a distanza, utilizzando un testimone del paziente (ciocca di capelli) e si avvale dell'uso di strumenti radionici su cui vengono settate le frequenze equilibratrici specifiche, insieme, se richiesto, a quelle di rimedi omeopatici, fiori di Bach, pietre, colori, vitamine, sentimenti, minerali, ormoni, e così via.

Per fare un esempio, è possibile per uno specialista residente in Italia trattare una persona ansiosa che si trova in Australia utilizzando solo qualche suo capello inviandogli ad esempio: calma nel subconscio, elimina stress nervoso, calma nei nervi spinali, etc.; oppure un paziente fisicamente esaurito residente in America inviandogli vitamina B12 nel sangue, energia vitale, energia nei surreni, e così via.

E' facile capire l'importanza della radionica nei casi di emergenza, per fermare ad esempio una emorragia, togliere uno shock fisico o emozionale, disinfiammare un organo o un nervo, dare energia vitale, riparare una frattura o uno strappo, il tutto senza neanche vedere il paziente, che può trovarsi nella stanza accanto come dall'altra parte del mondo, e che può sentire a volte immediatamente un beneficio.

Molte malattie possono essere risolte o alleviate dalla radionica, anche se bisogna tenere a mente che, come diceva un grande fisiologo, "non esistono malattie, ma malati" e in quest'ottica e in quella vastissima della malattia su cui non ci si soffermerà, bisogna porre l'efficacia della terapia radionica.

Il trattamento può essere molto corto (pochi giorni) o molto lungo, a seconda della patologia. Generalmente si segue un andamento mensile, per osservare la capacità di reazione di ciascun paziente.

E' importantissimo che nel periodo di terapia il paziente comunichi al suo

terapeuta le sue condizioni, i miglioramenti, i peggioramenti, di modo che lo specialista possa intervenire in modo mirato nel processo della guarigione. La Società di Radionica si preoccupa di formare degli specialisti in questo delicatissimo campo, che siano eticamente e professionalmente affidabili e competenti.

Storia

La Radionica è un metodo di guarigione a distanza che utilizza particolari strumenti insieme alla facoltà radiestesica, permettendo allo specialista di scoprire la causa ultima della malattia in ogni sistema vivente, sia esso un essere umano, un animale, una pianta o la terra stessa, e di guarirlo, ristabilendone il naturale equilibrio.

La sua particolarità e il grande vantaggio è che lo specialista non richiede la presenza del paziente, né per la diagnosi né per il trattamento, che sarà ugualmente effettivo sia che quest'ultimo si trovi nella stanza o dall'altra parte del mondo.

E' sufficiente infatti un "testimone" (capello, frammento di unghia, gocce di sangue) del paziente per determinarne le condizioni di salute e, quindi, per dare inizio al trattamento vero e proprio.

I principi della Radionica furono scoperti dal medico americano Albert Abrams. Nato a S. Francisco nel 1863, si laureò giovanissimo, con lode e medaglia d'oro all'Università di Heidelberg, in Germania. Tornato in America, divenne in breve tempo un rinomato specialista nel campo neurologico, direttore di Clinica Medica all'Università di Leland Stanford e autore di almeno una dozzina di libri scientifici.

Una scoperta casuale durante la visita di un paziente affetto da cancro lo portò ad esplorare nuove e affascinanti ipotesi, assai lontane dai rigidi confini segnati dalla medicina e dal pensiero scientifico del tempo (ma, purtroppo, anche da quello odierno). Questa scoperta gli fece postulare che tutta la materia emette radiazioni rilevabili mediante un semplice apparecchio elettronico.

Stabili poi che ogni organo in buona salute possedeva una specifica frequenza, che risultava alterata in caso di malattia. Ideò così un metodo diagnostico completamente nuovo, identificando le frequenze delle differenti malattie e progettò anche gli strumenti idonei per curarle. Ottenne risultati spettacolari. Sembrava che si fosse alle soglie di una nuova era per la medicina, ma non fu così: le scoperte del dottor Abrams furono osteggiate in tutti i modi dai rappresentanti della scienza ufficiale, che lo espulsero dall'Ordine e coprirono di ridicolo le sue ricerche.

Alla sua morte, il lavoro venne portato avanti da una chiropratica americana, Ruth Drown, che scoprì che sia la diagnosi che il trattamento potevano essere fatti a distanza: "Tutti noi viviamo immersi in un grande campo di energia



che circonda e permea la Terra, quindi, tramite esso, siamo tutti connessi uno all'altro". Era perciò possibile, utilizzando una goccia di sangue del paziente come collegamento, curarlo a distanza.

Inventò, inoltre, una macchina fotografica radionica capace di fotografare l'interno del corpo di pazienti che si trovavano a centinaia di chilometri di distanza.

Secondo Ruth Drown una goccia di sangue possedeva la memoria dell'intero individuo e, inserendola nel circuito della macchina, sintonizzata sull'appropriata frequenza, la pellicola veniva impressionata dalle sue vibrazioni. Ottenne in questo modo centinaia di fotografie.

Ma neanche lei riuscì a sottrarsi alla persecuzione: i suoi strumenti furono sequestrati e distrutti, e venne imprigionata sotto l'accusa di truffa ed esercizio abusivo della medicina. Morì pochi anni dopo in seguito ad un attacco cardiaco.

Ma ormai il messaggio era stato lanciato e centinaia di ricercatori in America e in Inghilterra cominciarono ad indagare segretamente l'affascinante campo della nascente Radionica.

Curtis Upton, Howard Armstrong e William Knuth iniziarono a sperimentare la Radionica per diagnosticare e curare le malattie delle piante e dei raccolti, inventarono nuovi strumenti e scoprirono che era possibile stimolare la crescita di qualunque vegetale senza usare fertilizzanti e controllare l'azione dei parassiti senza impiegare velenosi pesticidi.....

.....Per capire la Radionica è necessario comprendere che "tutto è energia". La Fisica ha dimostrato che la maggior parte dell'Universo si trova sotto forma di energia, e ciò che noi guardiamo come sostanza solida e materiale non è in realtà che un conglomerato vorticoso di atomi tenuti insieme da invisibili campi energetici. L'uomo e ogni fonte di vita è immersa nel vasto campo elettromagnetico della Terra, e possiede anche un suo proprio campo elettromagnetico che può essere misurato con apparecchi elettronici.

Nel 1930 Saxton Burr propose quella che è conosciuta come la teoria elettrodinamica della vita. Secondo questo scienziato tutte le forme fisiche, umane, animali, vegetali o minerali, sono tenute insieme e controllate da campi di energia elettromagnetica. Sebbene questi campi siano invisibili, un'analogia può aiutarci a capire cosa fanno e perché sono così importanti: è noto che se spargiamo della limatura di ferro su un foglio sottoposto all'azione di un magnete, gli aghi di ferro si disporranno secondo le linee di forza del campo magnetico; allo stesso modo il campo elettromagnetico o vitale controlla e forma il nostro corpo fisico che, sebbene separato dalle altre forme fisiche, è in realtà collegato ad ognuna di esse energeticamente: è attraverso questo comune campo energetico che lo specialista di Radionica può fare una diagnosi o inviare il trattamento; l'unica cosa di cui ha bisogno è un capello

del paziente, che servirà da tramite per il collegamento.

I nostri corpi sono quindi organizzati oltre che da programmi genetici, da forze sottili di cui siamo generalmente inconsapevoli: quando questa organizzazione viene per qualche motivo persa, si produce uno squilibrio, una disarmonia che origina alla fine, sul piano fisico, la malattia.

Nella terapia radionica ogni distorsione del campo vitale può essere identificata e misurata: lo specialista ottiene così un quadro completo del paziente, che prende in considerazione tutti i suoi aspetti: energetico, mentale, emozionale e fisico.

Anche i pensieri e le emozioni sono infatti forme di energia, identificabili con specifiche frequenze, e come tali possono influenzare positivamente o negativamente il nostro campo vitale.

Una buona analisi radionica, quindi, non si fermerà al disturbo lamentato dal paziente, ma considererà la sua condizione globale, e cercherà di identificare le cause nascoste che originano il sintomo; poiché tensioni anormali nel campo vitale si manifestano prima di qualunque sintomo fisico, la diagnosi profilattica, la prevenzione, costituisce una delle potenzialità più preziose di questa scienza delle energie sottili.

Tutte le disarmonie hanno una causa, riconoscibile dalla sua particolare frequenza energetica; il trattamento viene fornito inviando al paziente, utilizzando appositi strumenti radionici, le frequenze correttive, che possono essere quelle specifiche di un organo, quelle di elementi, rimedi omeopatici o stati psicologici, oppure frequenze antidoto di virus, batteri, etc. La guarigione può essere immediata o richiedere diversi mesi di trattamento, e non tutti i pazienti rispondono a questo particolare tipo di terapia.

Gli animali generalmente rispondono bene, e la percentuale di successi è molto alta. Numerose ricerche sono oggi dirette all'uso della Radionica in agricoltura, e sono particolarmente importanti vista l'espansione e l'uso incontrollato di fertilizzanti chimici, insetticidi e pesticidi.....

.....Abrams, il padre della Radionica, scoprì i principi di una medicina elettronica, stabilendo che le malattie erano alterate condizioni di energia e potevano essere trattate con energia, in forma di medicine omeopatiche o di apparecchi elettronici.

Questo concetto è assai lontano dalla teoria cellulare della malattia, che alla luce della Fisica moderna è abbastanza fuori moda, tuttavia ancora la medicina ortodossa mostra di preferirla, sostenuta certamente dagli interessi economici delle potenti case farmaceutiche.

La Radionica ha sempre visto la malattia in termini di energia, e ora che l'umanità comincia a considerare l'Uomo in questa ottica senza dubbio giocherà un ruolo vitale in un prossimo futuro.

RADIONICA -TERAPIA NON VIOLENTA

In questo primo quaderno siamo felici di pubblicare una significativa testimonianza di Angela, socia del Centro Lakhovsky, che partecipa da anni ai nostri incontri della Bottega della Radionica con grande profitto, per le sue doti radiestesiche innate. Angela ci ha fornito la documentazione ospedaliera di 1123 pagine di una grave patologia, che ha colpito una sua amica, risolta felicemente soprattutto con analisi radiestesiche, interventi radionici, effettuati con strumenti costruiti nel nostro "Centro", magistralmente abbinati con interventi spirituali.

Questa importante e copiosa documentazione è passata anche al vaglio dei nostri medici del "Centro" per meglio documentare assieme alle quattro pagine manoscritte e debitamente firmate dall'autrice, l'iter della malattia. Noi siamo stati costretti, purtroppo, per ragioni di spazio a ridurre drasticamente il tutto, lasciando però l'essenziale.

La documentazione integrale comunque è a disposizione di medici che volessero consultarla.

I nomi da noi pubblicati sono reali ma privi del cognome, per la privacy.

Comunque ciò che è importante per noi, operatori radionici, non è il personaggio, ma il comprendere come un intervento a livello frequenziale per via radionica e soprattutto l'abbinamento della fede nel Creatore, siano così fondamentali per risolvere problematiche molto complesse e difficili a livello medico. Continuiamo ad auspicare, in un breve futuro, una collaborazione fra medici, sensitivi ed operatori radiestesici (come avviene in molti paesi europei) per meglio risolvere i tanti problemi di salute del genere umano!

Chiediamo scusa ad Angela per aver sintetizzato la sua bellissima e significativa testimonianza.

La Redazione

TESTIMONIANZA DI ANGELA

Il 22 maggio 2008 Cristina, dopo un'operazione chirurgica allo stomaco ben riuscita, si sveglia dall'anestesia in ottima forma e per tutta la giornata è di ottimo umore.

Di notte, durante un normale controllo infermieristico, viene trovata violacea e con arresto cardio-respiratorio. Scatta l'allarme, inizia la terapia per rianimarla. Il nostro pensiero è "Signore aiutaci" e inizia la preghiera. La ricerca con il Biotensor dice di iniziare la terapia con l'Oscillatore a Lunghezze d'Onda Multiple di Lakhovsky (O.L.O.M.) e l'Orgone di W. Reich, avviati contemporaneamente per via radionica (a distanza con un testimone).

Il Biotensor mi segnala la morte fisica. Si continua con preghiere e con terapie radioniche senza interruzione.

Il 23 Maggio, il fratello Alberto mi comunica che Cristina è stata rianimata. L'arresto del cuore, secondo i medici, è stato di oltre 20 minuti; con la Radiestesia mi risultano 24 minuti. Viene trasferita in sala di rianimazione in coma profondo: il verdetto è "nessuna speranza", perché dopo un arresto simile i danni sono permanenti, si rimane "un vegetale".

Continua la terapia dell'O.L.O.M. e dell'Orgone senza interruzione.

Sabato 24, con una mia ricerca radiestesica risulta che Cristina si riprende e non ha subito danni cerebrali, né ad altri organi. Stacco tutte le macchine che erano rimaste da allora sempre accese. Il verdetto medico invece è questo: preparare il consenso per la donazione degli organi, è possibile la morte, se rimane in vita resterebbe comunque un vegetale. Noi continuiamo la preghiera e la benedizione in chiesa dei suoi indumenti per tutta la domenica.

Lunedì 26, con ricerca radiestesica stabilisco la terapia di 4 ore di O.L.O.M. e 8 ore di orgone.

In famiglia c'è disperazione, esigo si parli solo in positivo anche se il verdetto medico è "senza speranza". L'analisi radiestesica dice che "tornerà come prima".

Dal 27 si sospendono le terapie radioniche e Cristina dà segni di leggero miglioramento. Consiglio di togliere il respiratore, ma i medici non credono sia opportuno; si continua a pregare.

Domenica 1° giugno, fortunatamente l'intervento di tracheotomia effettuato non riesce e Cristina se la cava con qualche forellino; sopraggiunge la febbre e con una mia analisi radiestesica Cristina avrebbe bisogno di 11 ore di Orgone. Il giorno 3 Cristina riprende conoscenza, dopo 13 ore di Orgone, inizia a ridere e manda baci, non parla, ma a gesti si fa capire dal medico.

Finalmente i medici parlano di MIRACOLO.

Nei giorni che seguono inizia a muovere le gambe, poi le spalle, poi beve e riesce a deglutire; continuano terapie radioniche e preghiere.

I medici pensano di applicare un Pace-maker (dicono che non può vivere



senza) secondo la mia ricerca il cuore è sano, assolutamente non richiede nessun intervento del genere. Il Signore ci aiuterà!

Cristina racconta di un suo viaggio mentre era in coma: “ho dormito in un nido di piume d’aquila, vicino ad un lago di acqua limpidissima”. Il medico di turno che l’ha trovata in arresto cardiaco testimonia “l’ho trovata morta”; di solito la rianimazione dura 18 minuti “per lei l’ho prolungata”, ma sappiamo che dopo 10 minuti di arresto cardio-respiratorio ci sono danni cerebrali: “per noi questo è un miracolo”.

Dal 12 e per i giorni che seguono si alternano e si sospendono terapie radioniche, secondo le analisi radiestesiche effettuate. Purtroppo però subentrano febbre, flebite, infezione. Finalmente Cristina, ancora in sala intensiva, si siede sul letto.

Il 24 giugno, un Suggerimento mi consiglia di portare via Cristina da Bologna; fra mille problemi e minacce da parte dei medici, la trasferiamo a Cotignola; grazie Signore! Si passa dalla sala intensiva ad un ospedale simile ad un Hotel di I categoria.

Cristina migliora di giorno in giorno ed inizia a camminare; si esamina il cuore: niente Pace-maker! Tutto ok.

Il 7 luglio Cristina torna a casa dall’ospedale camminando e parlando tranquillamente. Dopo 5 giorni è in perfetta forma. Scrive, lavora, guida la macchina, va in bicicletta, ride e sfoglia le 1123 pagine della sua cartella clinica.

Ricorda però con angoscia le violenze subite in sala di rianimazione quando tutti pensavano, erroneamente, che lei fosse diventata “un vegetale”, mentre invece era presente e sentiva tutto. Queste sono le prove: grazie a Dio, alla Natura, alla Radiestesia e alla Radionica. Ripeto, Grazie ancora.

Angela Cassani

Viste le cartelle cliniche, si conferma che la descrizione dei fatti riportati in questa testimonianza, corrispondono a quanto risulta dalla documentazione clinica.

Dott. Riccardo Guerra



PREGHIERA DEL RADIESTESISTA MEDICO

O Dio, «Signore della scienza», ti ringrazio di avermi concesso uno spiccato senso radiestesico, per beneficiare i fratelli sofferenti, diagnosticando i loro mali, individuando la terapia più efficace, scegliendo le medicine più adatte e determinandone la posologia.

Concedimi lo spirito di vera carità, affinché mi dedichi ai malati per ridonare loro la salute del corpo e la serenità dello spirito, nella speranza che il loro rifiorire contribuisca a meglio glorificarTi e a diffondere più largamente il Tuo Regno tra gli uomini. Amen!

**INFORMAZIONI
ISCRIZIONE ALL'ASSOCIAZIONE
GEORGES LAKHOVSKY**

In occasione dell'uscita del quaderno di radionica N.0 approfittiamo per invitare tutti gli appassionati di Radiestesia e Radionica ad iscriversi (per chi non l'avesse già fatto) all'Associazione per l'anno 2009, usufruendo così dei benefici e convenzioni per i soci, che il Centro di Ricerca Bioenergetica G. Lakhovsky propone; nonché per ritrovarci fra amici attraverso l'affascinante ricerca della "medicina vibrazionale".

Oltre alla TESSERA avrete diritto a:

- 1. Tutte le uscite del QUADERNO DI RADIONICA gratuitamente.**
- 2. Allo SCONTO DEL 20% su tutti i libri del "Centro" e di altre case editrici convenzionate, come "Giardino dei libri" e Macro Edizioni.**
- 3. ANALISI BIOENERGETICHE con Foto Kirlian computerizzata ogni tre mesi completamente gratis.**

Altre convenzioni verranno comunicate sempre attraverso il paragrafo INFORMAZIONI dei nostri quaderni di Radionica, appena abbiamo conferme in merito.

Possiamo assicurare la continuità di questa iniziativa per gli anni futuri solo se raggiungiamo un numero di soci che permettano di coprire le spese vive dell'Associazione

Il Direttivo

COME NASCE UNO STRUMENTO RADIONICO

Lo strumento Radionico nasce dalla volontà dell'operatore-ricercatore di orientare una o più frequenze a distanza ad un soggetto, con uno strumento che si avvicina al tecnologico in certe sue strutture, ma si differenzia a volte dall'elettronico per i suoi **"non necessari contatti"**, per il classico passaggio di corrente elettrica.

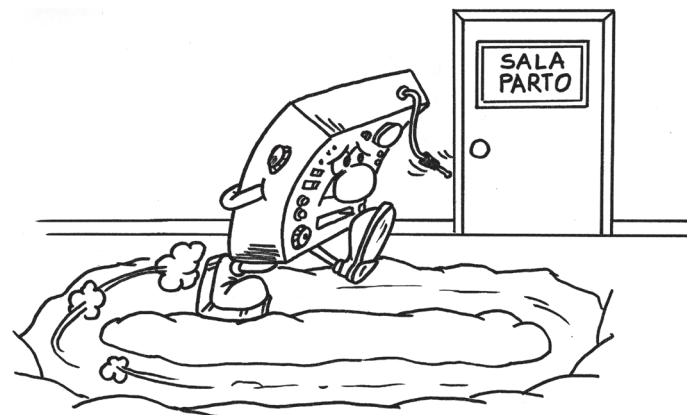
Infatti anche i "non contatti" sono per le radiazioni cosmiche e le correnti telluriche (sempre presenti e disponibili ad essere canalizzate da un pensiero, da un numero, da una parola, da un circuito) canali di reale passaggio energetico.

La Radionica si associa all'elettronica attraverso lo strumento tecnico che **serve di aiuto alla mente umana**, a volte limitata nel tempo e nello spazio, ma predisposta a comprendere l'infinito.

Nella costruzione di uno strumento radionico bisogna considerare la nostra cultura esoterica ed anche quella elettronica, cercando un felice connubio fra di esse, partendo dalle energie cosmiche e telluriche presenti.

A mio parere, lo strumento deve essere esclusivamente variabile nella sua emissione energetica, per poter erogare una energia equilibrata secondo il bisogno di ogni soggetto, che a sua volta è anch'esso modificabile nel tempo.

Bisogna creare dei canali di scorrimento energetico, sia in uscita che in entrata, con i quali l'operatore radionico potrà modulare secondo i bisogni e le esigenze attuali.



E' importante avere una cultura di base sulle varie emissioni energetiche, ad esempio: un minerale, può essere emittente, ricevente od anche stabilizzante per certe correnti cosmo-telluriche: è importante farne un uso appropriato, così come per tanti prodotti che la natura ci propone per essere utilizzati.

Per l'operatore radionico, in questo caso anche inventore delle sue strumentazioni, è fondamentale avere una sensibilità radiestesica per misurare potenze in entrata ed in uscita e saper tarare lo strumento con una **adeguata unità di misura**, che dovrà essere adottata da tutti gli altri operatori, che useranno la stessa macchina, per ottenere gli stessi risultati.

Riassumendo abbiamo detto: è necessaria **la volontà**; perciò la prima energia parte dal pensiero; è necessario avere una cultura esoterica e tecnologica per poterla applicare; è estremamente necessario avere una sensibilità radiestesica per misurare tutto ciò che è necessario.

Lo strumento potrebbe essere così progettato.

1. L'ideatore deve sapere con precisione cosa vuole ottenere: costruire uno strumento che dà energia, o uno che la toglie; per fare analisi, o per produrre prodotti vibrazionali; per fare terapie o per stabilizzare una energia in equilibrio armonico.
2. E' necessario conoscere i componenti elettronici capaci di canalizzare l'energia, ridurla o potenziarla, orientarla da un verso senza possibilità di un ritorno: potenziometri, resistenze, condensatori, diodi, ecc.
3. Inserire nello strumento ciò che di esoterico può essere d'aiuto per completarlo, o ciò che è necessario per l'uso che dobbiamo farne: cristalli, amuleti grafici, pentacoli, numeri, parole, reliquie, ecc.
4. Inserire nel nuovo strumento invenzioni già collaudate ed al limite modificarle secondo le necessità attuali.
5. Si disegna lo strumento su carta nei suoi componenti e nei suoi collegamenti come se si realizzasse in materia.
6. Lo si prova con il Biotensor se ogni passaggio è positivo e se ci sono componenti utili o necessari. La prova può avvenire con qualsiasi strumento radiestesico, es. il pendolo ed un quadrante ove si misura in "A°" l'energia vitale, con la scala Bovis. Se un passaggio è sbagliato l'energia si abbassa anche sotto ai 6500 A°, se è giusto invece, si alza sino a 9000 A° (misura considerata perfetta per la mia esperienza ed il mio schema d'analisi). Quando tutto è stato analizzato, particolare per particolare, si procede ad una analisi totale dello strumento in tutti i suoi componenti collegati; la misura considerata perfetta sarebbe sempre 9000 A°, ma ciò non si raggiunge quasi mai, diciamo che ci si può accontentare se supera i 7750 A°.
7. Quando tutto è considerato perfetto per l'uso che se ne deve fare, si procede con la vera e propria realizzazione materiale, realizzando circuiti

stampati, collegamenti con fili saldati, applicando nuove invenzioni, controllando tutti i passaggi e le saldature. E' consigliabile realizzare il contenitore in legno, e di colore nero; può essere opportuno per non immettere frequenze di colori che potrebbero essere di disturbo, sia nelle analisi che nelle terapie.

8. A lavoro ultimato, si inizia il controllo dello strumento come si è proceduto con il disegno: pezzo per pezzo, i vari collegamenti e l'emissione totale, tarando il minimo ed il massimo e considerandolo prototipo, nell'attesa di farne altre copie conformi all'originale.
9. Si passa ora alla sperimentazione sulla persona, su un animale, su una pianta, su un minerale, ecc. Va fatta una statistica sulle patologie, sulle persone trattate, e sulle testimonianze e le eventuali conferme per un miglioramento.
10. Iniziare la fase di modifica, di miglioramento, di sostituzione eventuale di pezzi meno idonei con altri più energetici o più equilibrati, riprovando continuamente su persone e richiedendo conferme per nuove statistiche.

E' nato il nostro strumento, **ora diamogli un nome adeguato!**

Può succedere che uno strumento nato per uno scopo si presenti con caratteristiche diverse, con prestazioni non previste, o per lo meno non progettate.

Non è questo il motivo che fa pensare alla non riuscita, al fallimento dell'operazione.

Ogni esecuzione ha una sua motivazione, a volte nascosta e spesso ispirata, poi da noi captata inconsciamente e fatta propria.

In questo momento deve nascere quello strumento o per volontà nostra o per volontà di chi ci guida spiritualmente. In noi sta l'accettazione, il capire l'importanza di tale strumento, le sue prestazioni reali, il bisogno per l'umanità di **utilizzarlo per il bene comune**.

All'inizio è l'uomo a creare lo strumento, poi per riconoscenza è lo strumento a modificare l'uomo.

Nessuno è totalmente indipendente, ognuno è condizionato dalle leggi della natura che modificano costantemente le frequenze a qualsiasi livello, siano: esse del fisico, della mente, o dello Spirito.

Lo strumento è opera materiale della cultura dell'uomo, è un'intuizione della mente orientata dallo Spirito.

E' nato uno strumento di **aiuto alla mente**, non abituata a lavorare continuamente e costantemente nel tempo e nello spazio.

Diamo allo strumento il suo giusto ruolo, e la responsabilità dell'esecuzione alla mente umana, capace di **discernere il bene dal male**, di saper riconoscere di essere **fuori dal tempo e dallo spazio** con esecuzioni pseudotecnologiche,

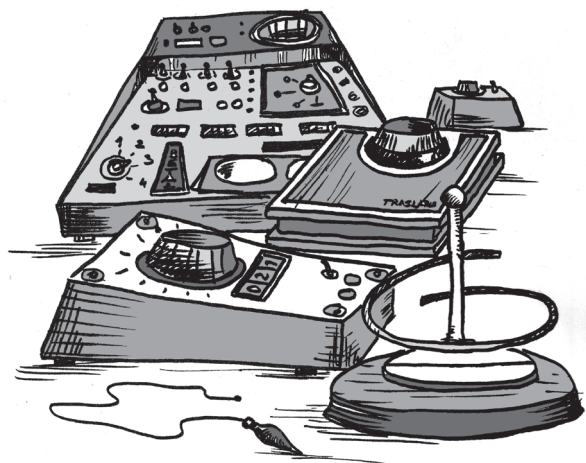
riconosciute solo come supporto alle nostre frequenze mentali coscienti.
A conferma, di quanto detto, provate a proiettare ad un paziente una terapia
frequenziale con uno strumento radionico in vostro possesso, decidendo di
inviarla alle ore X; per esperimento, o per negligenza, o per impossibilità
reale la invierete alle ore Y cioè 10 ore più tardi.

Se il vostro paziente è minimamente sensitivo cioè capace di sentire l'energia
in arrivo, vi confermerà di averla ricevuta alle ore X **cioè 10 ore prima della
vostra reale esecuzione materiale!**

Questo a conferma che dobbiamo distaccarci da questo attaccamento morboso
che abbiamo verso la materia e che dobbiamo orientarci verso la realtà delle
frequenze abbracciando il fenomeno che i nostri predecessori hanno definito
con il nome di Radionica!

Così nasce uno strumento radionico, ma **così nasce e cresce essenzialmente
l'uomo Radionico!**

Gianfranco Galvani



CONVEGNO del 29 - 30 Novembre

RADIOESTESIA E RADIONICA

Nuovi Metodi Terapeutici
in Armonia con la Natura

Convegno 29 - 30 novembre 2008
Centro Congressi
Abbazia Benedettina di Praglia
Abano Terme (Padova)

Il Convegno è Organizzato
da M & G snc
in collaborazione con il
Centro di Ricerca Bioenergetica
Georges Lakhovsky di Rimini

www.emporiodellanatura.com

inviare l'iscrizione **entro il 15 novembre 2008**
alla Segreteria organizzativa del convegno:
M & G snc, Via Savonarola, 228 - 35137 Padova
Telefax 049-654231 - Cell. 348- 3952333
E-mail: emporiodellanatura@libero.it

Quota di iscrizione: € 120.00 + IVA 20%

La quota dà diritto, oltre alla partecipazione al convegno, alle
consumazioni dei tre coffee break e al pranzo a buffet.

Il costo della **cena sociale** (facoltativa) è di **€ 25,00** da prenotare
per tempo presso la segreteria organizzativa, visto che il numero
di posti disponibili è limitato.

Su richiesta sarà rilasciato l'**attestato di partecipazione**

PROGRAMMA

SABATO 29 novembre

- 9.15: Benvenuto e presentazione
- 9.30: **Alessio Di Benedetto**, L'Aquila, Italia
Dall'armonia del cosmo il canto della Terra
- 10.30: **Mauro La Porta**, Roma, Italia
L'energia dei simboli
- 11.30: **Pausa caffè**
- 12.00: **Alberto Giovanni Biuso**, Catania, Italia
Il corpo sacro
- Pausa pranzo**
- 14.30: **Tiziano Guerzoni**, Castelfranco Emilia (MO), Italia
La Radioestesia come forma di percezione extrasensoriale
- 15.30: **Dario Bonomo**, Este (PD), Italia
Radiestesia: ricerche ed applicazioni
- 16.30: **Pausa caffè**
- 17.00: **Vincenzo Di Spazio**, Bolzano, Italia
Il tempo umano è un'entità energetica?
- 18.00: **Maureen Tan**, Penukonda, India
Tecnica Metamorfica e trasformazione interiore

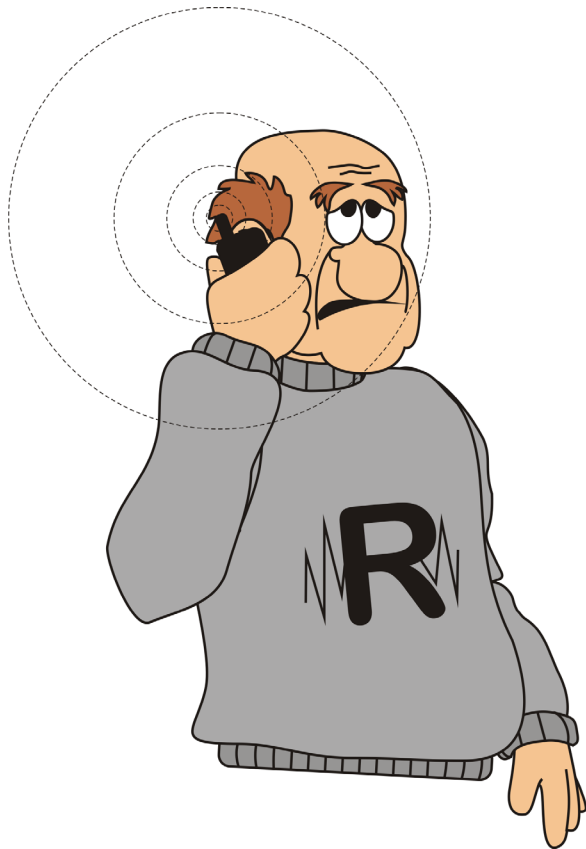
- 19.00: Chiusura lavori
- 20.30: Cena sociale (partecipazione facoltativa)

DOMENICA 30 novembre

- 9.00: **Emilio De Tata**, Guastalla (RE), Italia
Radionica: principi ed impieghi in campo medico
- 10.00: **Anna Maria Bona**, Lucca, Italia
Terapie con i cerchi nel grano
- 11.00: **Pausa caffè**
- 11.30: **Massimo Frisari**, Bologna, Italia
Le influenze celesti sui processi vitali dell'uomo
- 12.30: **Gianfranco Galvani**, Rimini, Italia
Onde cosmiche e circuiti oscillanti in terapia
- 13.30: Conclusioni del Convegno e Saluti

***Nel corso del prossimo anno 2009, i relatori terranno giornate di studio e seminari sulle tematiche affrontate durante il convegno. Chi fosse interessato potrà chiedere ulteriori informazioni su date e programmi direttamente alla segreteria organizzativa:**

M & G snc
Via Savonarola, 228 - 35137 Padova
Telefax 049 654231
E-mail: emporiodelnanatura@libero.it



Ci sembra opportuno, dato l'argomento così attuale, pubblicare questo breve articolo (troppo breve) apparso sulla rivista "Il Venerdì di Repubblica" del 10 ottobre 2008. Inoltre vogliamo aggiungere che, da quando sono usciti i cellulari, noi stiamo dicendo, a tutti i possessori e consumatori e non solo i bambini, che essi "sono pericolosissimi". Se non se ne può fare a meno per ragioni di lavoro, almeno si faccia prevenzione "schermandoli". Non si parla di cattiva salute, si parla di futuri tumori al cervello, alla tiroide, od ogni altro organo coinvolto, in parte già debilitato da altri fattori inquinanti! Abbiamo molte testimonianze che ci fanno parlare così, non aspettate che ne parlino i giornali o la televisione: arrivano sempre in ritardo rispetto ai ricercatori!

ALLARME Ricerca contro l'uso costante del telefonino sotto i 20 anni.

IL RISCHIO DEL CANCRO AL CERVELLO PIÙ ALTO PER I BIMBI CON IL CELLULARE

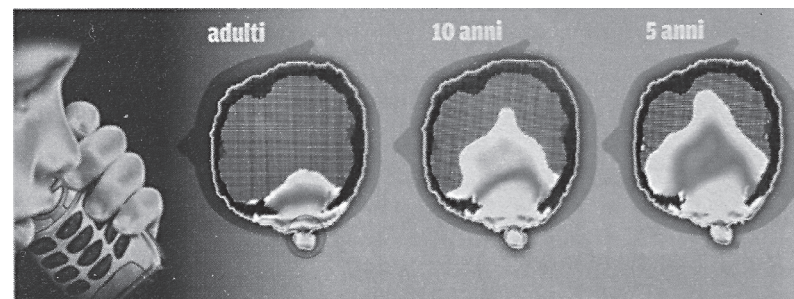
“Per i genitori di bambini e adolescenti quanto scoperto dal professor Lennart Hardell, della Clinica universitaria di Orebro, in Svezia, può suonare drammatico: “Le persone che hanno iniziato a usare costantemente il cellulare prima dei venti anni hanno un rischio di contrarre il glioma (il più comune tumore cerebrale) e tumori al nervo acustico cinque volte superiore alla media.

E anche l'uso di cordless da giovani quadruplica il rischio”. Lo studio ha preso in considerazione i dati di undici diverse ricerche, condotte su soggetti che usano il cellulare da più di dieci anni, lasso di tempo sufficiente a sviluppare un tumore. Che i bambini poi siano più vulnerabili non sorprende, visto che hanno un cranio più piccolo e sottile e un sistema nervoso in crescita.

Contro chi minimizza i rischi dicendo che non si sa in che modo le deboli onde radio possano danneggiare il Dna, il biologo finlandese Dariusz ha scoperto che le cellule di chi è esposto al telefonino in effetti cambiano la loro normale produzione di proteine.

Nel frattempo, nonostante le raccomandazioni di scienziati e Parlamento europeo a limitare l'uso di Wi-fi e cordless nei più giovani, nessun governo ha ancora mai fatto una campagna di sensibilizzazione sul tema.

(Alex Saragosa)



EFFETTI DELLE ONDE

Nelle tomografie computerizzate la prova che i bambini con un cranio più sottile sono più sensibili agli effetti delle onde radio di un telefonino

IL TRANSLATUS PER LA TOSSIEMIA

La presenza di tossine nel sangue è sempre stato sintomo di una malattia presente nel corpo, un cattivo funzionamento del metabolismo ed un coinvolgimento sempre più accentuato di organi non funzionanti.

Questo trascinarsi da organo a organo in una fase di continua alterazione causa, in periodi di massima intolleranza, ciò che viene definita “crisi tossiemica”.

Questo è un fenomeno decisamente fisico, che a livelli più sottili si può verificare in circostanze analoghe.

E' estremamente importante riconoscere la necessità di eliminare dal corpo una sorta di tossicità che non è sempre di natura molecolare, ma essenzialmente di origine vibrazionale, cioè ondulatoria.

Non è una novità parlare di frequenze patogene disturbanti l'equilibrio armonico vibrazionale delle cellule del nostro corpo, **ma credo sia invece una novità parlare di “tossine eteriche”** cioè di quelle frequenze che, assorbite dal corpo, producono una sorta di squilibrio, prima vibrazionale poi molecolare.

Sono proprio queste “tossine eteriche” che costituiscono le tossine chimiche inoltre con la loro presenza costituiscono un'intossicazione eterica generale, distribuita in definitiva in tutto il corpo.

Come ci preoccupiamo di eliminare tossine chimiche, prodotte dal nostro corpo o assorbite dall'esterno, attraverso la traspirazione della pelle o attraverso gli apparati di eliminazione, così è ancor più necessario eliminare “tossine eteriche” modificando, per conseguenza, la frequenza di ogni materia.

E' sorto per intuizione del nostro Centro di Ricerca, **uno strumento Radionico che ha preso il nome di Translatus**, proprio per le sue caratteristiche di trasferimento di energia tossica dalla persona all'esterno dell'ambiente ove è collocato.

E' chiaro che il fenomeno è radionico, materia un po' ostica ai fisici materialisti, ma estremamente comprensibile ai cultori della fisica quantistica ed agli amanti della medicina olistica.

In Radionica l'effetto frequenziale della trasmissione fra il soggetto ed il suo testimone, stupisce sempre anche i più affermati operatori.

L'effetto risonanza che esiste fra due frequenze identiche è un fenomeno conosciuto nel campo della fisica.

Purtroppo però, ciò che la “fisica materialistica” non riesce ancora ad ammettere, è come si possa agire con un testimone appoggiato sopra ad uno strumento, verso un corpo fisico che si trova a notevole distanza e che uesti possa ottenere un risultato attraverso il canale di collegamento via etere.

Noi diciamo invece, dove sta la difficoltà se non ci stupiamo più nel ricevere musica attraverso un apparecchio radio o immagini da un televisore, o messaggi da un cellulare?

Forse potremmo scusare più uno scettico di duecento anni fa, quando in quell'epoca non esisteva nemmeno la conoscenza del fenomeno elettrico, ma ora anche i “ciechi” vedono e i “sordi” odono!

Ritornando allo strumento radionico, il Translatus, penso che nella sua semplicità possa essere considerato una rivoluzione a livello energetico; **è capace di alzare l'energia vitale di ogni essere vivente ripulendolo dalle “tossine eteriche”** che quotidianamente si producono o si assimilano dall'esterno.

Il Translatus è gestibile da operatori capaci di analizzare una gamma di frequenze umane con la propria sensibilità radiestesica presente come dote innata, o come acquisita da un costante allenamento quotidiano.

I nostri studi sono partiti inizialmente dalle tossine chimiche, per approdare, in questo ultimo periodo, a tossine eteriche, sperando in un futuro di scoprire in piani più elevati un'altra gamma di tossine, ora ignorate.

Potremmo ipotizzare la ricerca in: tossine chimiche definendole “**somatiche**”, tossine di frequenze mentali definendole “**psichiche**”, così può essere logico ipotizzare tossine frequenziali provenienti dall'Anima definendole tossine “**pneumatiche**”.

Le tossine somatiche sono prodotte da reazioni chimiche della materia, quelle psichiche è ovvio che sono prodotte dalla mente e dai pensieri.

Si può allora pensare che quelle pneumatiche, prodotte dallo Spirito umano, siano paragonabili ad una sorta di “peccati” secondo la definizione data dalla cultura religiosa.

Non pensiamo assolutamente che attraverso uno strumento si possano eliminare tossine eteriche di tutti i livelli, comprese quelle dello Spirito.

Per ora ci limitiamo a constatare che l'eliminazione delle tossine provoca un innalzamento dell'energia vitale generale di tutto il corpo e con un eventuale errato numero del potenziometro espresso in “Galva”= G° (nuova unità di misura), si provoca una diversità, cioè un disequilibrio generale.

Pensiamo per ora ad una sorta di ricerca di “equilibrio armonico totale” ove le polarità del nostro corpo non devono essere potenziate né in “ipo” (scarsità) né in “iper” (eccesso) funzionamento.



Lo strumento

Il Translatus è uno strumento radionico di dimensioni estremamente ridotte: cm. 15x15 e cm. 5,5 d' altezza. E' composto da un contenitore esclusivamente in legno massello e da una lamina metallica in superficie ove vengono appoggiate fotografie o testimoni organici della persona che si vuole trattare.

Esso ha una manopola con decimali che regola un potenziometro che, a sua volta, **seleziona l'erogazione di "tossine eteriche" in fuoriuscita dalla persona stessa**; ciò avviene a qualsiasi distanza si trovi il soggetto dallo strumento, come avviene del resto con tutti gli strumenti radionici rispettabili.

Nel suo interno ha un circuito che utilizza il principio di W. Reich sull'energia "dor".

La nostra felice intuizione, oltre al potenziometro che regola il flusso delle tossine eteriche in uscita, (necessario per un buon funzionamento) ha anche **un dispositivo per eliminare le tossine eteriche dall'ambiente** ove è stato installato.

Il potenziometro che produce una diversità nella capacità di uscita ha una scala che parte da zero sino ad un massimo di dieci.

A questi valori numerici, come è stato già accennato, è stata data una necessaria **unità di misura che si esprime in "Galva" (G°)**.

Questa scala si completa anche con decimali.

I "Galva" non sono né la quantità, né la qualità delle tossine eteriche esistenti in corpo, **ma la quantità in uscita dal corpo in un secondo di tempo**.

Idoneo per persone – animali – piante

E' risultato molto funzionante per le persone affette da patologie fisiche evidenti e riscontrabili anche con fenomeno di dolore che spesse volte è provocato da indebolimento energetico dell'organo colpito.

Gli evidenti miglioramenti su forme di dolore al sistema locomotore ed osseo ci confermano l'eliminazione di tossine eteriche dal soggetto trattato ed il continuo rafforzamento del sistema muscolare e nervoso.

In questo ultimo periodo di intensa sperimentazione, abbiamo riscontrato un **netto miglioramento al sistema digestivo**, diminuendo le intolleranze da cibo.

Questo avviene in maniera lenta e graduale, molto utile nel tempo.

A ragione di logica, se consideriamo che forme degenerative sfociano in forme tumorali, possiamo pensare che il Translatus, pur non essendo nato per essere uno strumento di cura per il tumore, in definitiva, se toglie la possibilità all'organo di degenerare, non fa altro che riattivarlo in senso opposto al tumore, cioè predisponendo il fisico verso la guarigione.

Quest' ultima constatazione la lasciamo ai nostri amici medici che hanno il potere legale di definire con "certezza" la completa guarigione; a noi spetta il compito di scoprire nuove strumentazioni che riescano a mantenere il fisico in equilibrio armonico con la natura, perciò in salute!

Ciò che raccomandiamo continuamente, a chi ci interpella in merito al Translatus ed alle sue prestazioni, è di non avere fretta nel verificare il risultato; in natura, l'equilibrio considerato duraturo nel tempo non avviene in maniera veloce ed eclatante, ma lento e graduale.

Tutto ciò che avviene velocemente non ha una durata nel tempo, non può che avere ripercussioni in altri organi, e viene definito come "controindicazioni" o "effetti collaterali", invece tali negatività l'equilibrio armonico non le produce mai.

Come funziona

Lo strumento non ha bisogno di luoghi particolari che possano interferire sul buon funzionamento. Importante trovare, per ogni soggetto da trattare, il suo giusto numero in G° e mantenerlo nel tempo sino alla risoluzione del problema energetico: questo numero è definito il "G° stabile".

Comunque il nostro consiglio è sempre quello di un doveroso controllo quotidiano, perché eventi cosmici e tellurici, nonché squilibri psichici e spirituali possono interferire continuamente sul nostro valore energetico, abbassando continuamente l'energia vitale!

Utilizzato anche per le abitazioni

Esistono in natura delle zone sane, a livello vibratorio, e zone altamente inquinate da perturbazioni geopatogene, tipo: corsi d'acqua sotterranei, faglie geologiche, reticoli magnetici definiti di Hartmann e di Curry. Inoltre vi sono altre anomalie di vario genere che portano alle cellule umane squilibri vibratorii, sino a forme degenerative.

Lo studio di questo fenomeno, a livello internazionale, è definito con il nome di Geobiologia.

Questo fenomeno da noi sperimentato da circa 25 anni e constatabile da

migliaia di ricercatori in tutte le parti del mondo, ci fa pensare ad una nostra effettiva dipendenza dalle nostre abitazioni o dai luoghi che frequentiamo maggiormente.

Le frequenze del sottosuolo e dei raggi cosmici incidono per oltre il 70% sulla nostra salute, come sostiene Remy Alexandre nel suo libro “Geobiologia” e noi non possiamo assolutamente smentirlo, anzi forse dovremmo alzare tale percentuale, considerando il forte inquinamento elettromagnetico dei nostri tempi.

Il Translatus è stato utilizzato anche per i nostri luoghi abitativi, utilizzando la planimetria della casa come testimone radionico; i risultati sono stati sorprendenti, soprattutto nei casi in cui le abitazioni avevano uno squilibrio vibratorio molto evidente e, pesante da gestire da parte degli abitanti.

E’ stato posizionato il potenziometro al massimo e nel tempo non ci sono state controindicazioni o fenomeni di “saturazione energetica” nello strumento stesso, cosa che, purtroppo, avviene in altre schermature radioniche esistenti, anche se di elevato potere energetico.

Già nell’immediato , ma specialmente in un futuro, sarà lo strumento che potrà sostituire schermature d’ambiente che sino ad oggi ci sembravano insostituibili per la loro reale efficacia.

Una ricerca continua

Ogni fenomeno può essere dimostrabile quando la nostra cultura si completa con la conoscenza del fenomeno stesso; perciò se esso esiste, ma sfugge alla nostra competenza limitata nel tempo, non possiamo escludere tale fenomeno come se fosse di dubbio funzionamento, solo perché non siamo all’altezza di spiegarlo concretamente o scientificamente; dovremmo invece ammettere la nostra evidente ignoranza in materia ed essere stimolati ad una più attenta e approfondita ricerca della Verità cosmica che ci circonda.

Comunque rifacendoci ai fenomeni fisici considerati ormai “scientifici” **possiamo dimostrare il nostro fenomeno nell’ambito della risonanza** ove due o più frequenze entrano in sintonia fra loro, purchè abbiano una identica frequenza.

La vibrazione di un primo oggetto attivato, fa vibrare anche un secondo non attivato materialmente, proprio per il fenomeno della risonanza.

Molte testimonianze si potrebbero elencare, ma per mancanza di spazio vi invitiamo ad una seria documentazione su testi di elettronica e ancor più specificatamente sul volume “La natura e le sue meraviglie” di Georges

Lakhovsky, nel quale il noto scienziato ne parla ampiamente in tutto il primo capitolo del libro.

Sarebbe superfluo affermare ulteriormente che, per gli esperti di Radiestesia, **il Translatus è uno strumento rivoluzionario** con grandi prestazioni per l’equilibrio dell’energia vitale umana, mentre per coloro che non sono in grado di fare analisi radiestesiche può essere considerato uno strumento a rischio per gli eventuali sbagli di valutazione che possono avvenire; come del resto avviene con qualsiasi altro strumento usato non correttamente.

Il nostro consiglio è sempre lo stesso, **“iniziate con la radiestesia al più presto, comunque è sempre troppo tardi aver atteso sino ad oggi inoperosamente!”**.

Bisogna saper riconoscere che ogni materia è sempre costituita dalla sua frequenza (fenomeno vibrazionale), perciò saper riconoscere la frequenza come generatrice di ogni materia, è riconoscere l’origine di ogni fenomeno della natura, capirne il suo funzionamento e saper intervenire per farne prevenzione.

Siamo convinti che, una seria ricerca ci porterà sempre più in avanti, alla scoperta di un’altra porzione di Verità, che ci predisporrà senz’altro a ringraziare il Creatore di questa nuova grazia concessa!



I QUADRANTI RADIONICI

Nella nostra cultura Radionica non poteva mancare un piccolo spazio dedicato ai quadranti che hanno fatto la storia di questa nobile scienza. Per ragioni di spazio faremo uscire non meno di tre quadranti per quaderno, con le loro dovute descrizioni e modi d'uso.

I tre postulati della radionica

1. "Qualsiasi azione indirizzata verso un atomo od infinitesima parte di esso, anche se separata dal suo corpo originario, sarà sentita dal corpo intero, qualsiasi sia la distanza che possa separare le due parti".
2. "Molte figure rappresentanti simboli o segni geometrici possono condurre, trasportare, emanare particolari onde eteriche a loro affidate e possono fungere da antenne direzionali per arrivare a colpire il bersaglio scelto".
3. Ciò che si otterrà è direttamente proporzionale sia alla forma emanatrice sia a quella captante.

Circuiti radionici (regole)

1. Verificare il luogo ove si posiziona il circuito, deve essere di polarità positiva.
2. Molti Circuiti vanno orientati tassativamente a Nord.
3. Controllare i tempi di esposizione e provvedere a toglierli nei tempi stabiliti.
4. Per preparare rimedi, per trasmettere frequenze a distanza, usare testimoni potenziati - freschi - organici, oppure foto.
5. Numeri - parole - azioni - pensieri sono frequenze utilizzabili.

Decagono

Questo semplice e meraviglioso apparecchio ideato dai francesi F.lli SERVANX ha veramente molteplici ed utilissime applicazioni.

Esso è infatti in grado, in pochi minuti di utilizzazione, di espletare le seguenti funzioni:

1. Magnetizzazione di testimoni in Radionica e Radiestesia.
2. Magnetizzazione di materiali vari in Magia: statuette di cera, fotografie, candele, incensi, erbe magiche, essenze, ecc.
3. Cancellazione di onde negative da ogni tipo di oggetto.
4. Carica magnetica positiva di Talismani, Pentacoli, Amuleti e portafortuna vari.
5. Smagnetizzazione delle onde nocive da eventuali possessi precedenti di gioielli e pietre preziose acquistati usati o avuti per eredità; rimagnetizzazione positiva degli stessi oggetti in funzione esclusiva del nuovo proprietario.

Modalità d'uso: porre al centro del Decagono il materiale da trattare,

eventualmente assieme ad una fotografia della persona interessata all'operazione; lasciarvela da 1 a 10 minuti per seduta per tre sedute in tutto.

Scudo

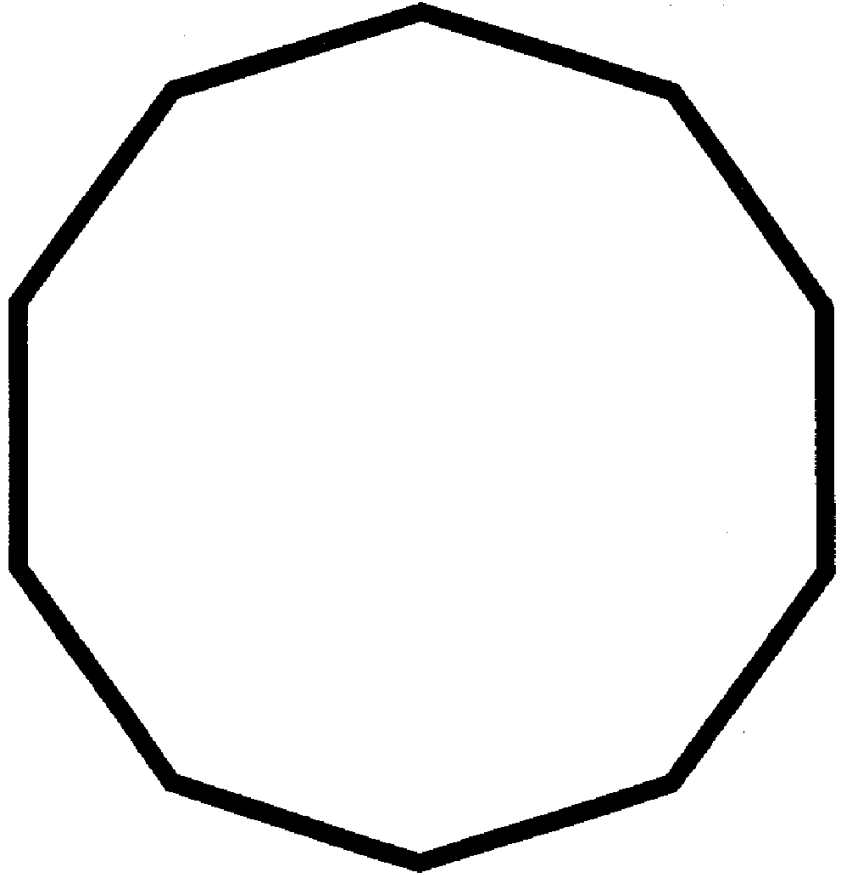
Lo scudo radionico è uno strumento di protezione magica molto potente ed efficace. Ideato dai fratelli Servranx, facilissimo da disegnare, consta di sei esagoni concentrici, disposti uno dentro l'altro. Al centro del più piccolo troviamo una croce greca. E' necessario l'orientamento a nord. Serve per proteggersi da azioni e pensieri negativi che possono provenire da persone invidiose, e da situazioni difficili o stressanti. E' utilissimo per difendersi da pratiche magiche indesiderate, ma non è idoneo per distruggere i danni creati da un' eventuale azione psichica negativa (malocchio, fattura) in atto già da parecchio tempo. Aumenta le difese immunitarie, perché stimola in modo inconscio i meccanismi d'autodifesa del soggetto.

Uso: porre il testimone della persona da preservare sulla croce al centro dell'esagono più piccolo. Dieci minuti di permanenza del testimone nello scudo equivalgono a trentasei ore di benessere e protezione. Ripetere l'uso del grafico ogni giorno e mezzo, mai prima: conviene segnare sempre l'ora ed il giorno per non fare confusione, poiché, in caso d'esposizione prolungata del testimone sullo schema, i soggetti sensibili possono accusare nervosismo, agitazione ed anche somatizzazione come tachicardia ed insonnia.

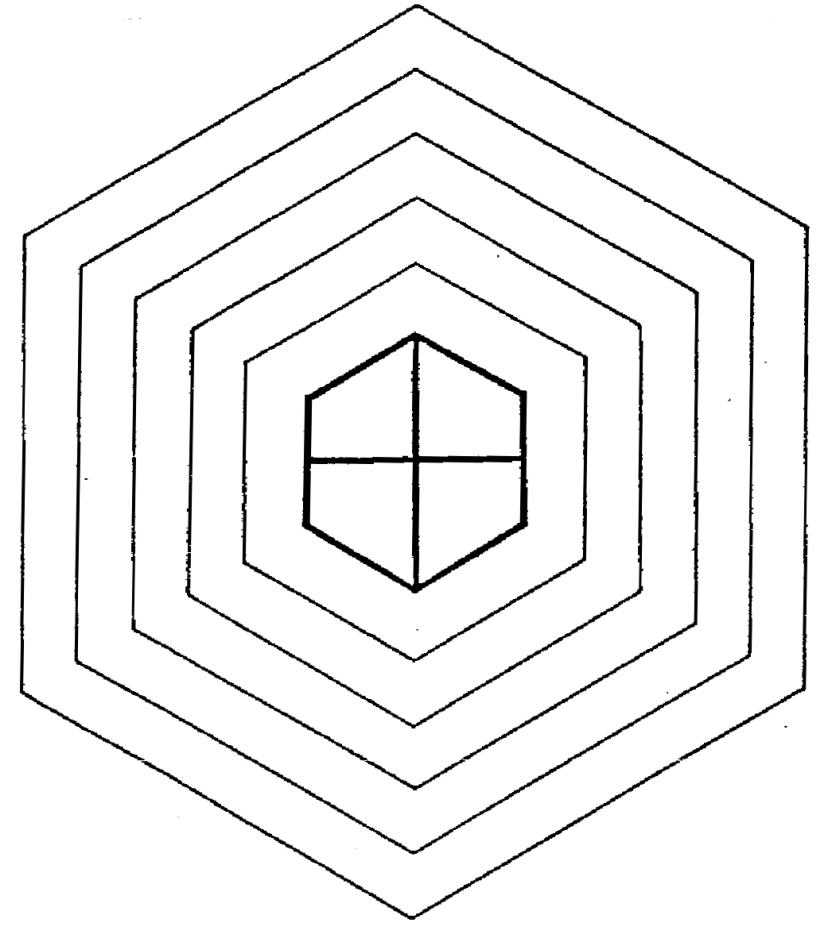
Losanghe

Coniugando il potere della forza terrestre espresso dalle quattro losanghe (che apportano una forza quadruplicata rispetto all'uso di una sola) alla forza delle onde verticali espresse dal simbolo solare centrale, si ottiene un dispositivo radionico che serve per trasmettere energicamente le proprietà dei testimoni, rimedio che utilizzeremo assieme ad esso. Va orientato a nord: la dimensione verticale ne fa una figura di considerevole dinamicità, ed un ottimo emettitore d'influenze benefiche di vario tipo. N.B. Quando decidiamo di utilizzare dei grafici per modificare situazioni a distanza, domandiamo sempre alla persona che ne beneficerà se desidera ricevere questo tipo di trattamento. Se la sua risposta è negativa non possiamo agire senza il suo consenso, perché ci arrogheremmo un diritto che non abbiamo. Affidiamoci al Divino ed impariamo ad accettare che gli altri gestiscano da soli la loro vita e facciamo le loro scelte, nel bene e nel male, anche se non le comprendiamo.

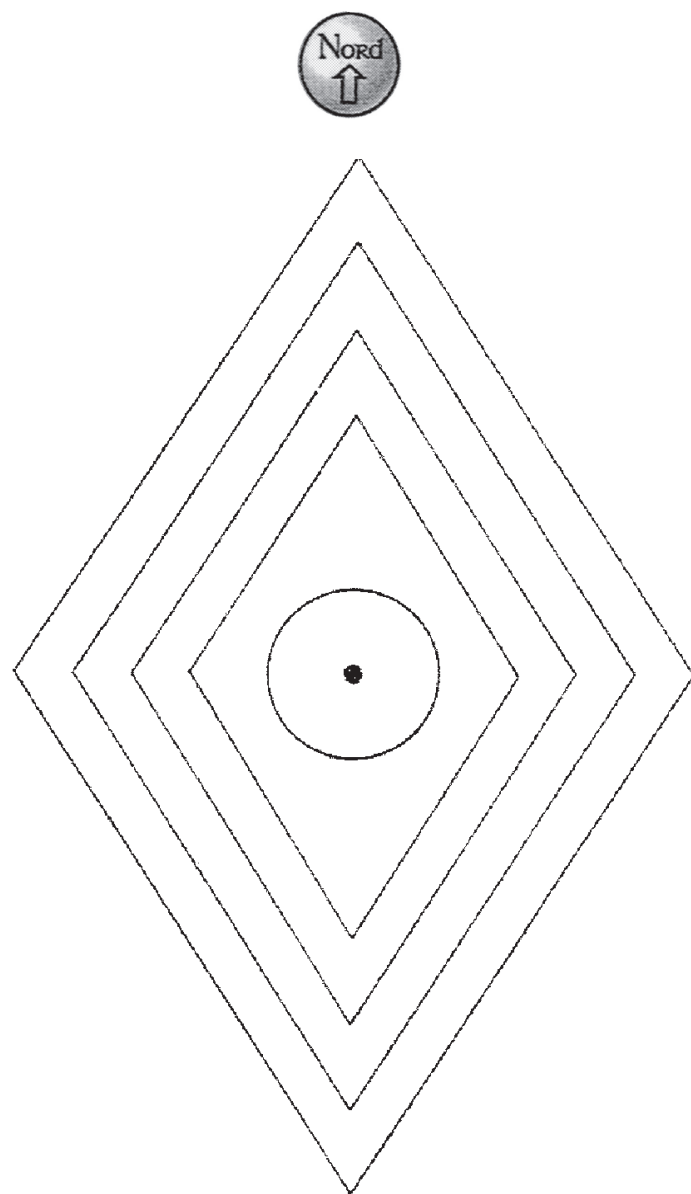
Modalità d'uso: serve per mandare a distanza qualsiasi tipo di testimone rimedio, ed anche frasi positive, energie angeliche e planetari, ricette magiche. Il testimone rimedio si crea nel solito modo e deve essere valorizzato con il Decagono prima dell'impiego su questo grafico, aggiungendo su di esso il testimone della persona cui è destinato.



DECAGONO



SCUDO



LOSANGHE

Introduzione alle monografie

Avrò il piacere di inserire in questi quaderni varie monografie dell'autore Dr. Bruce Copen - tratte dal volume "Super-Scienza", - magistralmente tradotte dall'inglese dall'amico Dr. Antongiulio Cutolo, facendomene un gentile omaggio. Ho creduto opportuno inserire già dal primo numero queste dispense, che ritengo molto utili per la nostra cultura italiana, un po' carente in campo radionico, rispetto all'Inghilterra riconosciuta ufficialmente assieme all'America come la culla di questa nuova scienza.

Ringrazio ulteriormente di tutto cuore l'amico Antongiulio per avermi privilegiato di un testo mai pubblicato in Italia e di rara reperibilità anche in Inghilterra.

Gianfranco Galvani

MONOGRAFIA DODICESIMA

Analisi di carattere

Siamo ormai arrivati ad un punto nello studio della Super-Scienza, dove l'applicazione pratica delle leggi naturali possono essere d'aiuto, in molti modi, alla nostra vita quotidiana e a quella degli altri.

Nelle prossime serie di Monografie verranno valutati i metodi utilizzati per aiutare le altre persone e, allo stesso tempo, si studieranno alcune leggi conosciute dell'Universo.

Nel caso delle Analisi del Carattere, possiamo usare molti metodi accettati o idee, come lo studio dell'Astrologia, Numerologia e della Lettura delle mani, ecc. Qui tratteremo di un metodo di valutazione del carattere con l'aiuto del pendolo, essendo un metodo molto più affidabile di altri, perché ha a che fare con le analisi dirette delle radiazioni del soggetto sotto esame.



Prima di tutto, dobbiamo ottenere un campione della persona di cui desideriamo valutare il carattere; questo potrebbe essere:

- a) Una singola fotografia della persona interessata (non di gruppo), nuova e non rovinata; preferibilmente una foto tessera.
- b) Una ciocca di capelli della persona sotto esame - questa dovrebbero essere tenuta con gran cura in modo da non mescolare le radiazioni con quelle dell'Operatore.
- c) Una firma o parte di una lettera scritta a mano.
- d) Una macchia di sangue su un pezzo di carta assorbente, anch'essa tenuta con gran cura.

Presumendo che voi abbiate una fotografia o un campione di scrittura eseguita direttamente da parte della persona da analizzare, ponete il campione in una posizione tale che una completa porzione venga mostrata attraverso la Sezione A (vedere diagramma) - questa sezione può essere ritagliata in modo tale che il campione possa essere visto attraverso di esso.

Il diagramma può essere anche ridisegnato su cartoncino ecc. e diventar parte delle vostre apparecchiature d'indagine).

Per ottenere migliori risultati, il diagramma dovrebbe essere orientato in modo tale che il punto N si trovi al Nord magnetico.

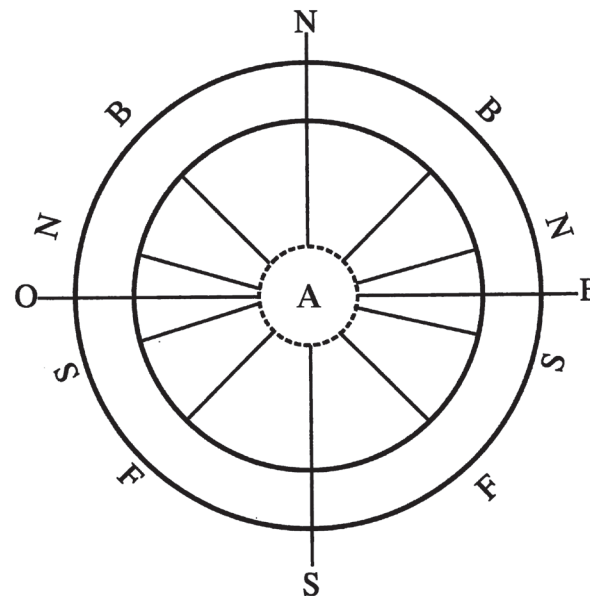
Il pendolo dovrebbe avere un buon equilibrio con un filo di sospensione di circa (5 pollici) 13 cm; se la sospensione fosse troppo lunga, ci potrebbe essere un leggero ritardo nella lettura, causa possibili discrepanze.

Ciò di cui avete bisogno di sapere della persona all'inizio è: il sesso, l'età e una descrizione generale, come i colori degli occhi, dei capelli, ecc.; in seguito, tutto ciò che viene richiesto è ottenuto dal diagramma mostrato.

Con il diagramma, potete fare esperimenti in qualsiasi direzione, se il soggetto è sposato, scapolo o divorziato, oppure indagare su aspetti del carattere: coraggio, vanità, gelosia, ecc.

La lista è infinita, il problema è solo la capacità di sintonizzazione dell'io superiore. Troverete che con più celerità eseguirete gli esperimenti, migliori risultati otterrete.

DIAGRAMMA DELL'ANALISI DEL CARATTERE



E' possibile con l'uso delle "Serie di legge" scoprire se una persona è sposata-celibe/nubile o divorziata, ecc., con un semplice metodo descritto qui sotto.

Come abbiamo già detto, la natura si basa su energie positive e negative; nel caso dell'essere umano si ha un doppio sesso, sarebbe a dire che l'uomo ha anche il sesso femminile e viceversa e ciò rappresenta l'equilibrio dei campi negativi e positivi. Si tratta di un argomento molto complesso da affrontare, ma, per il nostro scopo, dobbiamo accettare il fatto che l'elemento maschile è un'energia positiva e che l'elemento femminile è un'energia negativa. Se entrambi fossero gli stessi, non ci sarebbe attrazione reciproca dei sessi per scopi riproduttivi.

La legge dei risultati di serie si basa sui campi negativi e positivi già menzionata. Questi campi polari variano di molto:

- 1 Nel periodo di vita dell'individuo
- 2 Nel ciclo della personalità dell'individuo

Quindi, un uomo di 22 anni potrebbe avere uno schema di serie diverso da quello che avrà a 55 anni, la posizione cambia sempre. La stessa cosa accade alle donne. Ma, nella legge delle serie, c'è un tipo di MASCHIO e due tipi di FEMMINA; questo è un fatto non conosciuto al di fuori dalle ricerche del

vostro Istruttore, ma è una conoscenza effettiva che risolve molti problemi diversamente non risolvibili.

Con l'utilizzo del pendolo (il metodo più semplice di ricerca in questo campo), noi vediamo che sopra i campioni d'alcuni individui, la rotazione cambierà bruscamente dopo diverse rotazioni del pendolo. Per esempio, nella tavola qui sotto illustrata, vediamo come leggere le serie:

| SESSO | ROTAZIONE POSITIVA (IN SENSO ORARIO) | ROTAZIONE NEGATIVA (IN SENSO ANTI-ORARIO) |
|----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|
| Maschio Normale | 30 | |
| 1 Femmina Tipo Normale | | 15 |
| 2 Femmina Tipo Normale | | 12 |
| Maschio, sposato al Tipo 1 | 30 - poi seguito da 15 | |
| Maschio sposato al Tipo 2 | 30 -poi seguito da 12 | |
| Femmina 1 sposata | | 15-poi seguita da 30 |
| Femmina 2 sposata | | 12 - poi seguita da 30 |

La Femmina 1 ha più possibilità di rimanere in stato di gravidanza della Femmina 2 prima dei 30 anni. La Femmina 2 ha più possibilità di rimanere in stato di gravidanza dopo i 30 anni. Quindi, se noi facciamo un test sulla Femmina 1 per la gravidanza, con attesa di un singolo nascituro, otteniamo i seguenti dati dal pendolo:

| | | |
|-----------|--|-----------|
| Femmina 1 | | 15 Più 30 |
|-----------|--|-----------|

Poi, il pendolo oscillerà 15 volte per una bambina, 30 per un bambino. Molti ricercatori hanno avuto molti risultati non corretti, nel non osservare tali regole.

| | | |
|-----------|--|---------------------------------------------------------|
| Femmina 2 | | 12 seguito da 30, poi oscillazione del pendolo 15 volte |
|-----------|--|---------------------------------------------------------|

In ENTRAMBI i casi, se il nascituro è un maschio, il secondo movimento è 30 rotazioni del pendolo.

Nel caso del maschio, comunque, vedremo una leggera variazione del pendolo, come la seguente:

| | | |
|---------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|
| Maschio singolo (di ogni età) | 30 | 30 più 30 oscillazioni |
| Maschio sposato (di ogni età) | 30 | 12 o 15, seguito da 30 giri |
| Sposato, senza relazione (fisica o psicologica) con la moglie | 30 | 30 poi 12 o 15 oscillazioni |

Possiamo vedere che, anche se tutto ciò può sembrare concettualmente complicato, di fatto, vi è poca complicazione appena si comprendono le regole essenziali. Ogni gruppo di rotazioni del pendolo viene chiamato "SERIE".

I fattori basilari, da trovare con l'aiuto del diagramma, sono rappresentati dai seguenti aspetti della personalità:

Capacità per l'Amicizia
 Intuizione
 Grado di paura
 Coraggio
 Vitalità personale
 Capacità Artistica
 Fede
 Vanità
 Magnetismo personale
 Generosità
 Capacità Mentale
 Autocontrollo
 Preoccupazione
 Stabilità
 Gelosia

Trovando il livello delle caratteristiche della personalità, possiamo ottenere delle informazioni sul carattere generale della persona; possiamo quindi, come studio sperimentale, trovare le abilità e le incapacità di una persona. Per fare questo, dobbiamo lasciare sospeso il pendolo sopra il centro dello spazio A sotto cui è posto il campione (fare riferimento al diagramma a pag. 35), poi lasciare che il pendolo ruoti alcune volte prima di "immaginare" il grado normale, come mostrato nella linea EST-OVEST; il pendolo incomincerà normalmente ad oscillare lungo questa linea. Prendiamo il primo tratto "Capacità Mentale"; il pendolo oscillerà verso l'alto o al di sopra sia dalla linea NORD-SUD che SUD-NORD, entro il campo di queste linee il livello è normale. Ogni ulteriore oscillazione in alto fino a B, indicherà una maggiore capacità mentale, mentre un'oscillazione sotto il normale e fino a F indicherà una capacità mentale bassa. Possiamo esprimerlo in termini numerici, dicendo che è considerato normale a NORD-SUD e a SUD-NORD come il 30%, e B-F e F-B come il 70 %, l'oscillazione sulla linea diretta SUD-NORD è molto improbabile con qualsiasi caso voi stiate provando.

Potete esaminare ogni aspetto del carattere della persona e registrare ciò che ottenete per consultazioni future. Questo metodo può essere utile per selezionare gli amici, per scegliere una persona a cui proporre un lavoro specifico o anche per aiutare coloro che non possono aiutare se stessi.

Potete, per esempio, trovare il livello di Coraggio di una persona, così come il livello di Gelosia, scoprire se qualcuno è in armonia con voi stessi e l'ambiente circostante. Potete confrontare queste scoperte con una vostra lettura personale e ciò vi permetterà di selezionare amici compatibili.

E' meglio esaminare diversi soggetti in modo da acquisire efficienza e se volete, potete rivolgere a loro qualche domanda che vi possa aiutare a trovare il giusto livello di ogni caratteristica della persona, in questo modo dandovi o no il GRADO di correttezza. Facendo così potete conoscere meglio questo metodo e scoprire molti più aspetti della persona fino allora non rivelati. C'è molto da dire eseguendo questi esperimenti, in quanto, attraverso la sperimentazione, otterrete un livello più alto di precisione.

Possiamo usare lo stesso metodo per scoprire l'affinità di Colore di ogni soggetto. Come ben sappiamo, nei nostri giorni il colore è molto più usato universalmente dei tempi passati, ed è importante che noi conosciamo il colore per quello che vale. Comunque, non possiamo affrontare l'argomento in modo approfondito, poiché stiamo pensando in termini di affinità.

Lo schema a pag. 41 mostra i 7 colori primari o dell'arcobaleno attraverso cui possiamo trovare, per ogni persona (inclusi noi stessi), il colore dell'armonia o della disarmonia. In tutte le persone, c'è un colore sensibile positivo ed uno negativo: Quando li troviamo, è utile utilizzarli nella vita di tutti i giorni, per esempio, la scienza ha provato che in alcuni uffici, Rosa o Rosso, essendo degli stimolanti, aumentano la capacità nel lavoro. Alcuni anni fa, un ponte ben conosciuto venne dipinto di colore verde e ciò ridusse il numero di suicidi a meno di due terzi. Nell'utilizzare i colori in una fattoria, si è scoperto che il verde o l'arancione chiaro producevano più appagamento, quindi venne prodotto molto più latte dalle mucche che stavano in stalle dipinte con questi colori. E' una cosa peculiare che un articolo ROSSO appare più pesante di uno BLU. Il viola è generalmente un colore deprimente e non dovrebbe essere usato troppo attorno alla casa.

Possiamo andare avanti dandovi esempi degli effetti positivi o negativi dell'armonia o disarmonia del colore.

La scoperta dei colori base di ogni individuo ci permette di:

(a) valutare ulteriormente il carattere (si parlerà più ampiamente di ciò nella prossima Monografia)

(b) consigliare i colori più adatti per vestirsi, per le decorazioni della casa, dei posti di lavoro, anche il tipo di lavoro che potrebbe essere in armonia con la persona e molte altre cose che possiamo associare al colore.

Per usare il seguente Schema (a pag. 41), mettiamo il campione nello spazio A, sospendiamo il pendolo sopra questo e lasciamo roteare il pendolo alcune volte fino a quando sceglie di oscillare in una certa direzione; questo è la selezione del colore positivo e quando otterrete una forte oscillazione lungo lo spazio del colore, date al pendolo un leggero movimento in modo da portarlo in posizione di fermo ripetendo l'esperimento. Il colore che seguirà sarà il secondo colore più adatto alla persona - dopo aver trovato 5 colori, il movimento INIZIALE del pendolo tenderà a ruotare in modo NEGATIVO, poi indicherà ogni colore fino alla selezione del settimo colore. L'ultimo colore selezionato è quello assolutamente negativo e dovrebbe essere utilizzato raramente da quella persona, a meno che non siano usati altri colori con effetto d'equilibrio. Se i colori negativi sono usati troppo spesso su quella persona senza l'uso di un colore positivo d'equilibrio, ci sarà una ripercussione mentale con effetti di depressione. E' sempre meglio puntare al colore più positivo piuttosto che a quello negativo. Blu, come regola, è il colore positivo per l'uomo e il rosso per la donna. Naturalmente vi sono molte variazioni e ciò dipende dall'equilibrio polare e sessuale della persona; l'argomento richiede ulteriori ricerche e studi.

Per trovare il grado più appropriato del colore, possiamo fare riferimento alla carta di analisi del carattere (a pag. 35). Il grado più appropriato del colore sarà indicato sia sopra che sotto la linea OVEST - EST. Se il colore è definitivamente non adatto, il pendolo oscillerà lungo la linea NORD-SUD.

Ora, se si desidera sapere il colore migliore da scegliere per i vestiti, scriviamo l'articolo del vestito in un pezzo di foglio pulito e lo mettiamo al punto NORD sulla Carta del Carattere. Il pendolo indicherà che il colore è giusto oscillando lungo la linea OVEST -EST; se non è adatto, il pendolo oscillerà lungo la linea NORD-SUD. Se completamente non adatto, il pendolo ruoterà in senso anti-orario sopra il campione della persona in esame.

Negli ultimi anni è più diffusa l'idea che la reazione del colore da parte di uomini e animali può determinare il carattere - tratteremo tale argomento nella prossima Monografia.

Il colore di un gruppo di personalità è meglio considerato come un'ottava simile all'ottava in musica, nei confini di cui la nota della personalità può suonare durante la vita della personalità. Così, noi dividiamo il colore individuale in sette divisioni distinte o note, le prime tre sono Negative, la 4° Neutrale, e le altre Positive. La numero 1 è la più negativa, mentre la 7° la più elevata. Ciò non significa che il 7° colore sia il massimo nella perfezione.

Siamo giunti al punto in cui possiamo darvi alcune notizie sulle caratteristiche dei vari gruppi di colore. Prima vi forniamo una breve presentazione di ogni gruppo prima di studiarli più approfonditamente.

ROSSO:

Il carattere della persona Rossa è veramente “rosso”; ha grande entusiasmo e forza ed è spesso incline alla furia, ad esplosioni di collera, ecc. Le sue discussioni sono sempre ardenti. Vive in quartieri e veste con abiti dove predomina il rosso.

ARANCIONE:

Il carattere di questa persona è caldo, solare ed energico. E' generalmente una persona sportiva, atletica, divertente ed indulgente. Erediterà diverse qualità dei suoi partners

Rossi e Gialli. Mostrerà passione per il Giallo, il Rosso e l'Arancione nelle sue immediate vicinanze.

GIALLO:

L'individuo Giallo è molto filosofico e spesso ha la testa fra le nuvole. I suoi pensieri sono ampi ed espansivi e si interessa di molti campi di studio allo stesso tempo. C'è sintonia con i soggetti Rosso e Blu e condivide molte delle loro qualità. Questo colore lo troverete nel suo vicino ambiente.

VERDE:

La persona Verde è molto pratica, naturale e con i piedi per terra. Ha un'intelligenza per una natura materiale. Conosce il valore dei soldi ed accumula possessioni. La sua natura è interamente armoniosa e costruttiva e si trova in armonia con il Colore Blu, Verde e Giallo. Troverà molti amici all'interno di questo gruppo e li aiuterà a trovare un equilibrio.

BLU:

La persona Blu ha intelletto ed è incline a cambiamenti frequenti d'umore. E' molto leale e veramente un “vero blu”. Ha dei gusti molto da conservatore, particolarmente di natura fredda. Non si stancherà mai del colore blu.

INDACO:

Questa persona è in armonia con tutti gli altri gruppi di personalità; spesso lavora nel campo della guarigione, dell'insegnamento o si trova in una posizione dove la tolleranza è una virtù. E' una persona saggia, affidabile e confidente. Non ama un ambiente d'ostentazioni e preferisce essere l'eroe “non celebrato”. Ha un gusto austero e mentre è un servo dell'umanità, generalmente occupa una posizione di rilievo ed è il primo ad apprezzare le qualità di qualsiasi gruppo di un altro colore.

VIOLA:

La persona Viola generalmente ha un ruolo di guida in gran parte delle

comunità. E' nato leader ed esercita potere con facilità, e in momenti in cui non è richiesto. E' generalmente un buon Oratore e Predicatore. Troverà molte relazioni con le persone Rosse e Blu.

E' forse in compagnia che i risultati della personalità di colore sono facilmente più osservabili. Per esempio, il Blu e il Giallo, se si uniscono in matrimonio, possono produrre molte delle qualità del Gruppo Verde. Lo sforzo comune dei partners li renderà persone pratiche ed attente alle cose terrene, all'amore per l'armonia, i soldi e le ricchezze.

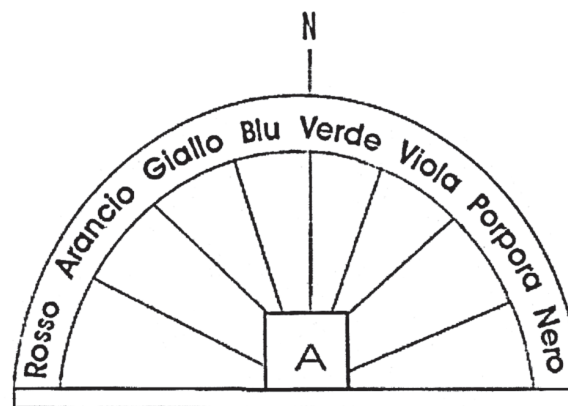
Il Rosso e il Blu, in stretta relazione, potrebbero manifestare le caratteristiche del Viola, Rosso e Giallo, creando un'unione caratterizzata da attività calorose ed energiche.

Ci sono relazioni brevi di alcuni colori. Nella prossima Monografia mostreremo degli Schemi che forniscono un'indicazione delle azioni dei caratteri dei gruppi di colore, e ciò può essere accertato dallo Schema già descritto. I risultati ottenuti attraverso un metodo possono essere sottoposti a controllo attraverso gli Schemi o viceversa.

Se lo Studente comprenderà un po' della Psicologia del Colore, sarà in grado di giudicare il carattere dei suoi amici e di conoscenze fatte durante i suoi viaggi di lavoro. Egli sarà anche in grado di consigliare i diversi colori più adatti ai loro problemi ed offrire appropriati consigli.

Noterete che coloro che avranno un carattere in armonia con lo studente tenderanno a simpatizzare con le sue idee, mentre quelli appartenenti a gruppi opposti saranno in antitesi, potranno addirittura essere portati in armonia se il carattere in opposizione appartiene ai gruppi superiori, come mostra la Monografia che segue.

SCHEMA DELLA SEZIONE DI COLORE



NOTE DA STUDIARE NELLA PRESENTE MONOGRAFIA

I seguenti punti possono interessarvi e potete prendere nota per futuri esperimenti.

1. Annotate le reazioni che ricevete con il Pendolo sopra un campione Maschile o Femminile.
2. Scrivete una lista selezionata di caratteri in aggiunta a quelli dati nello Schema del carattere.
3. Confrontate i risultati ottenuti fra i caratteri di colore ed altri esperimenti che avete fatto.
4. Quali sono i colori primari che vi piacciono di più?
5. Quali colori non vi piacciono?
6. Confrontate questi con esperimenti personali e i punti principali emersi.
7. Secondo voi, perché abbiamo scelto i sette colori primari?
8. A quanti altri colori potete pensare?
9. Provate gli esperimenti sui vostri amici e annotate i risultati.
10. Studiate la “Serie” con attenzione:
11. Rileggete e siate sicuri di aver compreso bene le 6 parti precedenti di questo Corso, in quanto la sezione che seguirà sarà di particolare interesse.



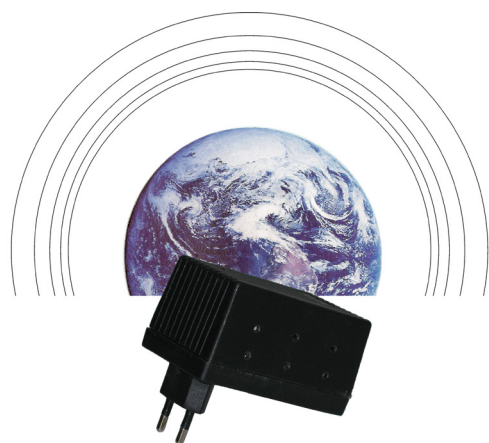
BIBLIOGRAFIA DI LAKHOVSKY

NOSTRE PUBBLICAZIONI

1. LA TERRA E NOI
2. LA NATURA E LE SUE MERAVIGLIE
3. LA SCIENZA E LA FELICITA'
4. IL SEGRETO DELLA VITA
5. L'ETERNITA' LA VITA E LA MORTE
6. LA MATERIA
7. L'OSCILLAZIONE CELLULARE
8. LE ONDE COSMICHE ED I CIRCUITI OSCILLANTI
9. L'OSCILLATORE A LUNGHEZZE D'ONDA MULTIPLE
10. LONGEVITA'
11. IL RAZZISMO E L'ORCHESTRA UNIVERSALE
12. IL GRANDE PROBLEMA
13. LA CABALA
14. L'UNIVERSIONE
15. LA FORMAZIONE NEOPLASICA E IL DISEQUILIBRIO OSCILLATORIO CELLULARE
16. RADIAZIONI E ONDE

**NEL PROSSIMO QUADERNO N. 1
PRESENTIAMO**

“L’ONDA DI SCHUMANN”



**LA TECNOLOGIA AL
SERVIZIO DELLA SALUTE**

Realizzata dal Centro di Ricerca

Georges Lakhovsky di Rimini